

Kazimierz Słodowy - Artysta



Artysta tworzy, a owocem jego pracy są rzeźby dźwigające ciężar ludzkich przeżyć, cierpień i wzruszeń.



Kazimierz Słodowy urodził się 13 stycznia 1954 roku w Nietuszkowie. Swoją przygodę z rzeźbiarstwem rozpoczął mając zaledwie osiem lat. Wtedy to powstały pierwsze jego prace z gliny, z których część zachowała się do dnia dzisiejszego. Nigdy też specjalnie nie zabiegał o sukcesy i rozgłos jest bowiem artystą amatorem, który nie posiada wykształcenia plastycznego. Jednak jak sam wielokrotnie podkreśla, prawdziwą jego miłością jest amatorskie rzeźbienie i to ono daje mu największą radość i zadowolenie w życiu.

W młodości zawodowo związany był z obróbką metalu, przez wiele lat pracował jako kowal przemysłowy w Chodzieskich Zakładach Porcelany i Porcelitu.

Od wielu lat Pan Słodowy rzeźbi w drewnie lipowym, ono jako tworzywo stało się mu najbliższe. Poprzez swoją twórczość ukazuje piękno własnego ducha oraz wrażliwość. Dzięki jego niezaprzeczalnie ogromnemu talentowi możemy podziwiać wytwory jego pracy nie tylko z drewna lecz także wytwory pracy twórczej wykonanej techniką kowalstwa artystycznego.

Dla przeciętnego odbiorcy sztuka rzeźbiarstwa Kazimierza Słodowego, choć bardzo oryginalna i rzecz można nowoczesna jest ze wszech miar zrozumiała, wzbudzająca niepokój i skłaniająca do zadumy.

Najważniejsze miejsce w jego twórczości, oprócz scen z życia wsi, zajmuje tematyka sakralna.

Bogata wyobraźnia artysty realizuje się w tworzeniu między innymi różnorodnych biblijnych motywów wywodzących się z ludowej tradycji chrześcijańskiej, a także rzeźb ukazujących postaci świętych. Obok klasycznych tzn. przestrzennych kompozycji rzeźbiarskich z drewna lipowego powstają również płaskorzeźby oraz rzeźby z metalu. Pan Kazimierz lubi rzeźby trudne, skomplikowane, ponieważ dopiero wtedy w ich wykonanie wkłada cały swój kunszt, wiedzę i doświadczenie.

Kazimierz Słodowy jest laureatem wielu nagród i wyróżnień. Chętnie uczestniczy w spotkaniach z młodzieżą oraz w plenerach plastycznych prezentując swój dorobek zarówno na festynach, dożynkach oraz wystawach indywidualnych i zbiorowych. Rzeźby tego twórcy znajdują się również w wielu kolekcjach prywatnych w Polsce oraz poza granicami kraju. Dość dużo jest ich w Niemczech, kilka w Kanadzie a jedna nawet pojechała do Korei.